

# ENSINANDO COM SUCESSO

Orientações Para o **Professor**



FASCÍCULO 5

**Métodos para o  
estudo da Bíblia**





“EXAMINAIS AS ESCRITURAS,  
PORQUE VÓS CUIDAIS TER  
NELAS A VIDA ETERNA, E SÃO  
ELAS QUE DE MIM TESTIFICAM.”

JOÃO 5:39

O professor da Escola Sabatina precisa ter domínio da Bíblia, pois ela é sua principal fonte de estudo e reflexão; é a partir dela que emanam os temas que alimentam os membros da igreja, semana após semana. Ou seja, precisamos ser estudantes dedicados na bela e desafiadora tarefa de compreender a Palavra de Deus. E mais do que apenas estudá-la, precisamos amá-la a ponto de seguir os seus ensinamentos. E como isso é possível? Qual é a melhor maneira de estudar a Bíblia?

James Braga, por muitos anos professor de Bíblia, afirma que “talvez uma das razões de tantas pessoas não tirarem proveito do estudo bíblico seja simplesmente por não saberem como proceder”. Então, diríamos que o estudo proveitoso da Bíblia é, também, uma questão de método. Etimolo-

gicamente, a palavra método quer dizer caminho para se chegar a determinado lugar. Ou seja, o método é uma espécie de mapa, que nos mostra elementos amplos capazes de nos situar, assim, como nos fornecer pistas para a direção que devemos seguir. No caso da Palavra de Deus, que método podemos adotar a fim de que nosso estudo seja eficaz e transformador?

Em seu valioso livro *Bible Study Methods*, Richard Warren apresenta doze métodos bastante práticos, os quais podem servir de mapas para tornar a “viagem” pela Bíblia mais significativa e prazerosa. A seguir, apresento uma síntese de alguns deles:

1. **Método devocional.** Consiste em selecionar uma porção pequena da Bíblia, e depois meditar em oração até que o Espírito Santo nos mostre a maneira correta de aplicar a verdade nela contida à nossa própria vida. A seguir, essa aplicação pessoal deve ser escrita a fim de torná-la clara e concreta. Finalmente, é importante memorizar um verso-chave que sintetize o estudo feito.

2. **Método de resumo de capítulo.** Implica em ler pelo menos cinco vezes um capítulo da Bíblia. Depois, é necessário escrever um sumário dos pensamentos centrais encontrados na leitura. Esse método pode não ser tão fácil quanto parece, mas seu resultado é profunda compreensão da Palavra de Deus. Os seguintes passos são necessários para sua operacionalização: (1) dar ao capítulo escolhido um título curto, a fim de lembrá-lo com facilidade; (2) descrever ou fazer uma breve lista dos principais

pontos do capítulo; (3) listar as pessoas mais importantes que aparecem no capítulo; (4) escolher um verso que sumarie todo capítulo; (5) escrever as palavras-chave do capítulo; (6) listar as dificuldades encontradas na passagem, para posterior esclarecimento; (7) usando uma concordância, conferir o que outros versos podem clarificar a respeito da temática do capítulo em questão; (8) considerando que Jesus é o centro da Bíblia, estar alerta a respeito do que o capítulo estudado diz sobre Jesus; (9) escrever os princípios e as lições encontrados no capítulo; aqui podem ser úteis perguntas como: qual o pensamento central deste capítulo? O que Deus quer me ensinar através desta passagem? E (10) encontrar a aplicação prática apropriada do capítulo lido; duas perguntas específicas podem ajudar a encontrar a aplicação: como estas verdades se aplicam à minha vida? O que eu especificamente vou fazer a respeito do que aprendi?

**3. Método temático.** O estudante deve selecionar um tema bíblico, e então pensar em quatro ou cinco perguntas que gostaria de ter respondidas sobre o tema, as quais podem incluir: o quê? Por quê? Quando? Como? Quem? Por exemplo: o que significa a expressão “até duas mil trezentas tardes e manhãs, e o santuário será purificado”? Por que a maioria dos mandamentos começa com a expressão “não”? Quando os pais devem começar a educar seus filhos nos caminhos do Senhor? Como podemos desenvolver o hábito de estudar a Bíblia? Onde começou a conversão de Saulo? Quem escreveu o livro de Hebreus? A seguir, estudam-se todas as referências bíblicas que

podem ser encontradas, resumizando e registrando as respostas. Para esse método, as ferramentas necessárias são uma Bíblia de estudo e uma boa concordância bíblica.

**4. Método biográfico.** Esse método é envolvente e com resultados práticos imediatos, porque a maioria das pessoas da Bíblia traz lições atuais e úteis para a vida cristã. O procedimento é simples: seleciona-se um personagem e estuda-se o que a Bíblia diz sobre ele ou ela, tomando nota de suas atitudes, seus pontos fracos e fortes, com a finalidade de aplicar o aprendido à própria vida. É importante que o estudante possua um bom dicionário bíblico ou enciclopédia, que podem ser úteis para a compreensão do contexto.

**5. Método por tópicos.** O estudante da Bíblia coleta e compara todos os versos que pode encontrar sobre um tópico específico. Depois, organiza suas conclusões em um esboço ou numa redação, que podem ser compartilhados com outra pessoa. Essas anotações podem se transformar numa boa lição da Escola Sabatina, num ótimo estudo bíblico ou num sermão marcante. Esse método é relevante porque conduz a pessoa a um estudo sistemático e lógico, além do que oferece oportunidade de um estudo amplo das Escrituras. Nesse esforço, somos conduzidos pelos grandes temas da Palavra de Deus, e nos aprofundamos nas doutrinas fundamentais do cristianismo.

**6. Método de estudo de palavras.** Esse é um método fascinante, e requer diversas ferramentas específicas para sua realização, como uma boa Bíblia de estu-

dos, diversas traduções da Bíblia, concordância, dicionário e enciclopédia bíblicos. Tendo na mão algumas palavras fundamentais da Bíblia, o estudante precisa descobrir quantas vezes ela aparece nas Escrituras e como ela é usada. O objetivo principal é compreender o significado original para então determinar qual o sentido na passagem onde se encontra.

7. **Método do contexto do livro.** Esse método consiste em estudar como a história, geografia, cultura, ciência e o ambiente político afetaram o que aconteceu nos tempos bíblicos. Para poder praticar esse método, é necessário o uso de livros de referência. Esse tipo de estudo é fascinante porque nos “leva” ao tempo e circunstância em que os livros foram escritos; dessa maneira temos uma visão mais acurada do que os autores tencionaram nos dizer mediante as palavras e histórias registradas na Escritura.

8. **Método investigativo.** Em primeiro lugar, o estudante da Bíblia faz uma pesquisa inicial de um livro completo para compreendê-lo como um todo; esta parte do estudo é uma espécie de “visão telescópica”. A seguir, o livro é desmembrado capítulo por capítulo, e faz-se uma análise detalhada de cada um, verificando todos os pormenores como se estivéssemos observando por um microscópio. Finalmente, o livro é sintetizado, e elabora-se seu esboço. O processo, então, envolve uma compreensão do propósito do autor, do tema, da estrutura e do conteúdo. O pon-

to fundamental nesse método consiste em tomar nota das descobertas da pesquisa, o que envolve estes itens:

a. **Categoria do livro:** Histórico? Poético? Profético? Carta?, etc.

b. **Primeiras impressões:** O que você pensa do propósito do autor: O que você sente a partir da leitura?

c. **Palavras-chave:** Quais são algumas das palavras mais significativas usadas pelo escritor? Que palavras são mais repetidas e enfatizadas?

d. **Versículo-chave:** Qual é o versículo-chave (se há algum)? Que ideias ou expressões se repetem, expondo o pensamento principal do escritor? Qual é sua afirmação-chave?

e. **Estilo literário:** O livro é uma narrativa? Um drama? Uma carta pessoal? Um discurso? Poesia? Uma combinação de diversos estilos? O escritor usa linguagem figurada? Ele usa argumentos lógicos?

f. **Tom emocional:** O escritor está irado, preocupado, triste, deprimido? Está feliz, empolgado, calmo? O que você acha que os seus primeiros ouvintes sentiram quando receberam estes escritos? O que isso causa em você?

g. **Tema principal:** Qual é o tema principal? O que o escritor está dizendo? Qual é a sua ênfase principal?

h. **Estrutura do livro:** Como o livro está organizado? Sua estrutura gira em torno de pessoas, acontecimentos, lugares, ideias?

i. **Personagens principais:** Quem são as pessoas mais importantes do livro? Quais são as pessoas mais mencionadas e que papéis elas representam?